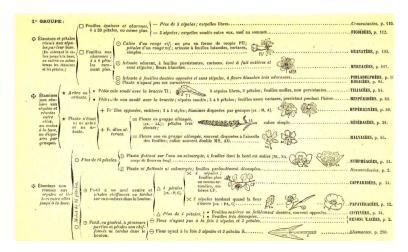
### Botascopia

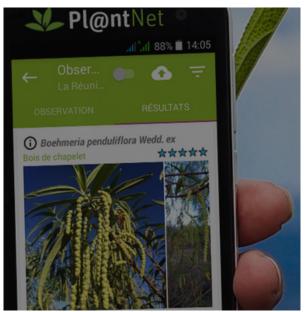
Questionner les rapports humain/technologie/nature via l'identification des plantes

### Simon Castellan¹ pour l'équipe Botascopia ¹ Inria Rennes



26 march 2025





Propriété	Flores	IA
Facilité d'utilisation		
Précision		

Propriété	Flores	IA
Facilité d'utilisation		
Précision		
Explicabilité		

Propriété	Flores	IA
Facilité d'utilisation		
Précision		
Explicabilité		
Émancipation / Auto-evanescence		

Propriété	Flores	ΙA
Facilité d'utilisation		
Précision		
Explicabilité		
Émancipation / Auto-evanescence		
Coût environnemental		

Propriété	Flores	IA
Facilité d'utilisation		
Précision		
Explicabilité		
Émancipation / Auto-evanescence		
Coût environnemental		
Dépendance à un contexte sociotechnique		

Propriété	Flores	IA
Facilité d'utilisation		
Précision		
Explicabilité		
Émancipation / Auto-evanescence		
Coût environnemental		
Dépendance à un contexte sociotechnique		
Géolocalisation		

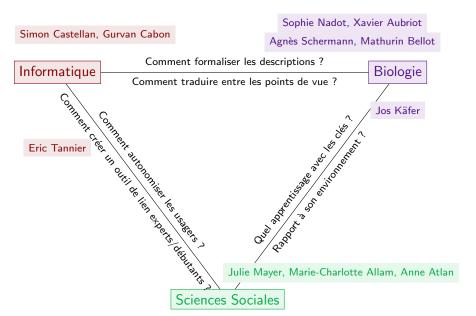
Propriété	Flores	IA
Facilité d'utilisation		
Précision		
Explicabilité		
Émancipation / Auto-evanescence		
Coût environnemental		
Dépendance à un contexte sociotechnique		
Géolocalisation		
Lien expert & non-expert		

Propriété	Flores	IA
Facilité d'utilisation		
Précision		
Explicabilité		
Émancipation / Auto-evanescence		
Coût environnemental		
Dépendance à un contexte sociotechnique		
Géolocalisation		
Lien expert & non-expert		

### Objectif de Botascopia

Trouver le meilleur des deux mondes en générant des flores simples à l'échelle locale.

### L'équipe Botascopia



## Architecture du projet botascopia

- Une base de connaissance sur les plantes :
  - morphologie
  - écologie
  - photos

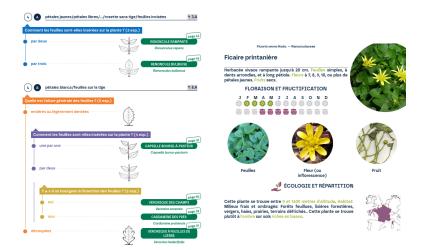
Besoin d'information standardisée et précise. (1)



- Un générateur de flores (arbres de décisions) pour identifier les espèces d'un lieu particulier :
  - Formulation des questions en termes botaniques (2)
  - Mise en ordre des questions

### Résultats

### Pour une liste d'espèces, on génère un livret papier :



### 1. Description des plantes

Nous utilisons des types algébriques pour décrire les plantes :

```
plant := { flower ; leaf };
flower := { petal-number: number; color };
leaf := { shape ; structure }
```

### 1. Description des plantes

Nous utilisons des types algébriques pour décrire les plantes :

```
plant := { flower ; leaf };
flower := { petal-number: number; color };
leaf := { shape ; structure }
```

Chaque espèce devient un élément du type mais :

- chaque trait (e.g. color) peut avoir plusieurs valeurs.
- les valeurs des traits peuvent être corrélées ensemble.

Quel modèle probabiliste pour représenter les espèces ? e.g. feuilles à la base pétiolées, sur la tige stipulées

### 2. Traduction entre points de vue



#### **Botaniste**

Inflorescence en capitule, composée de fleurs ligulées blanches (5 pétales) et fleurs tubulées jaunes

### Néophyte

Fleur avec de nombreux pétales blancs.

### 2. Traduction entre points de vue



#### **Botaniste**

Inflorescence en capitule, composée de fleurs ligulées blanches (5 pétales) et fleurs tubulées jaunes

### Néophyte

Fleur avec de nombreux pétales blancs.

Comment traduire entre les connaissances scientifiques et le point de vue amateur ?

### Test & évaluation

### On a testé les livrets avec :

- divers publics: collégion (6e-5e), débutants, amateurs, familles
- divers contextes: avec/sans animation autour de l'outil

### Observations:

- Prise en main facile
- S'intègre bien avec des activités de dessin pour observer le regard porté aux plants avant/après

# Nos trois points de vigilance face au numériquee

Impact environnementaux du numérique

Dépendance usagers/développeurs

Déconnexion experts/non-experts